

PRESOLANA ORIENTALE 2490 m– ANTIFUPU'– Parete NE

Via: DILETTANTI ALLO SBARAGLIO

Primi salitori: Giangi Angeloni, Daniele Calegari – aperta in più riprese tra il 2008 – I libera 10 agosto 2008

Difficoltà: 7a+ (6c+ obb.) SR3-III

Dislivello: 450 m

Materiale: due corde da 60 m, 12 rinvii, una serie di friends fino al 3 camalot (micro compresi), kevlar per le clessidre, utili tricam piccoli-medi e nuts piccoli

Accesso generale: da Bergamo raggiungere il Passo della Presolana e proseguire sino a Colere.

Avvicinamento: a Colere in Val di Scalve (BG) parcheggiare nei pressi del centro sportivo e prendere il sentiero CAI n°402 che attraverso la località Pian di Vione conduce al Rifugio Albani. Usciti dal bosco risalire il ghiaione di scolo del canale delle Quattro Matte (traccia) e portarsi gradualmente alla base della parete. Costeggiandola si arriva in corrispondenza di un diedrino sormontato da strapiombi neri. **Ore:** 1.30

Attacco: presso il diedrino sormontato da strapiombi neri c'è un ometto, l'attacco della via si trova pochi metri a destra su un bel muro strapiombante a buchi (fix con cordino a 6/7 metri da terra).

Descrizione dei tiri

L1:35 m 6c 7fix 1 cl; bel muro strapiombante a buchi poi placca.

L2:35 m 6b 4 fix 2 cl; placca tecnica poi uscita più atletica.

L3:35 m 6b 5 fix; placca e strapiombo finale un po' friabile, sosta sopra il mugo.

L4:30 m 7a+ 7 fix; strapiombo a buchi di continuità, run out in uscita.

L5:40 m 7a+ 6 fix 1 cl; muro verticale con singoli difficili.

L6:50 m 6b 5 fix; fessura diagonale un po' sporca, uscita su erba(1 fix) fino al larice (occhio all'attrito delle corde).

L7: 40 m 6b+ 6 fix 2 cl; pilastro verticale continuo, uscita friabile, S7 piccolo larice.

L8: 45 m 4 --; a dx roccette, fessura a friends, erba fino al 2° larice.

L9: 55 m 5 --; puntare a un bel diedrino sulla dx, roccette fino a un terrazzo (sosta con un chiodo e fessura da friends).

L10: 50 m 5+ 2 cl 1 nut; a dx per entrare nel diedro molto adagiato. Dopo una sezione friabile il diedro continua più ripido (nut lasciato). 2 ch di sosta sulla faccia sx (possibile rinforzo con friend alto).

L11: 40 m 4+ --; a sx spigolo di splendida roccia, poi erba e roccette fino a un masso inciso da una fessura (nut di sosta lasciato).

Da qui guardando 100 m a ovest si individua e si raggiunge facilmente il Sentiero della Porta.

Discesa: dal "Sentiero della Porta" (ferrata) scendere fino al n°402, poi seguire la traccia sul ghiaione che costeggia la parete fino all'attacco della via (45 min circa). Fino a S7 le soste sono attrezzate per la discesa in doppia.

Note: via chiodata a più riprese dal basso col trapano sui primi 7 tiri, senza uso di corde fisse, arrampicando in libera tra un fix e l'altro (dove ci siamo appesi ai cliff abbiamo sempre posizionato un fix). I passaggi difficili sono quasi sempre obbligati, alcuni tratti esposti richiedono concentrazione ed è opportuno posizionare protezioni veloci su quasi tutti tiri. Le ultime 4 lunghezze sono state aperte invece in stile "tradizionale" e hanno caratteristiche "alpinistiche" (presenza di erba, roccia a tratti molto bella ma anche sezioni friabili). Roccia in genere ottima, abbiamo ripulito alcuni punti ma prestare attenzione alle uscite di L3, L6 e ad alcuni tratti di L7 (ricordarsi che non siamo su una via in stile falesia dal punto di vista della chiodatura!).

Era la nostra prima via aperta in questo stile. Il nome che le abbiamo dato rispecchia la situazione sul primo tiro, con un trapano vecchiotto che all'inizio non voleva funzionare e addosso un'abbondante e inutile zavorra di materiale (perché "non si sa mai!"). Poi fortunatamente la nostra tecnica è andata un po' migliorando e ne è uscita una bella via a nostro avviso meritevole di ripetizione e consigliata a chi cerca oltre alla bella arrampicata anche un pizzico di avventura. Un grazie agli amici Elio, Daniele e Yuri per averci supportato con il materiale e ai ripetitori buon divertimento!

Periodo consigliato: estate, la parete si trova a quota 1500 m ed è soleggiata solo alle prime ore del mattino.