

il grande sentiero

HABITAT

CULTURE

AVVENTURE



Laboratorio 80
Club Alpino Italiano Sezione di Bergamo
Cineteca del Club Alpino Italiano
Vertical Orme
Progetto Cinescatti
Associazione Gente di Montagna
Club Alpino Italiano Sezione di Nembro
GAN Gruppo Alpinistico Nembrese
Comune di Nembro Assessorato allo Sport
Biblioteca Centro Cultura di Nembro
Pedalopolis
Pro Loco di Colere
Club Alpino Italiano Sezione di Lecco
Ragni di Lecco
Lab 80 film

In collaborazione con
L'Eco di Bergamo
Rivista Orobie
RSI Radiotelevisione svizzera
MMIX Milano
Cineteca Griffith

BERGAMO
18, 19 e 20 novembre

NEMBRO
17 e 25 novembre
1 e 16 dicembre

COLERE
7 dicembre

www.ilgrandesentiero.it

BERGAMO

Auditorium di Piazza Libertà
Palamonti, via Pizzo della Presolana, 15

GIOVEDÌ 18 NOVEMBRE

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 17,30

Wedding (Il matrimonio)

di Federico Spinetti (Italia 2005, 14')

Girato nel distretto Moskovsky del South Tajikistan, il film raccoglie una selezione di fasi rituali di un matrimonio tagiko. Il regista e etnomusicologo bergamasco conosce il luogo e le persone, la vicinanza è tangibile.

Der Kinderberg (La montagna dei bambini)

Björn Reinhardt (Romania 2009, 60')

Il regista incontra i bambini del villaggio rumeno di Obcina. Gli adulti sono assenti e il villaggio di montagna è animato dalla vivacità e dall'energia dei bambini. Sono loro a curare le coltivazioni e le greggi.

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 20,30

Gli "amatori" del Monte Bianco

Immagini dall'archivio Cinescatti (Italia 2010, 3')

Wie's Weitergeth, Beim Saxalber in Südtirol (La nuova vita del maso Saxalber)

di Josef Schwellensattl (Germania 2009, 28')

A Saxalber, un maso isolato in val Senales, viveva da solo Hermann, anziano contadino. Un giorno Fortunat, giovane pastore, gli ha chiesto il maso in affitto, Hermann ha risposto: «Il maso te lo regalo se vieni a vivere qui». Fortunat, sua moglie Katharina e la figlia di tre anni vivono oggi a Saxalber: l'antico maso ha un futuro.

Christophe

di Nicolas Philibert (Francia 1985, 29')

Nel 1985 Christophe Profit ha ventiquattro anni. È già considerato uno dei migliori alpinisti della sua generazione. Nel film Profit sale in free solo la via degli americani sul versante ovest dei Dru. Per le riprese l'alpinista ha ripetuto più volte, sempre in free solo, tutti i passaggi.

Les amants des Drus (Gli amanti dei Dru)

di Bertrand Delapierre (Francia 2005, 53') Anteprema italiana

Nel febbraio del 2004 Guillaume Avrissiani, Philippe Batoux e Christophe Dumarest salgono la via Lafaille sul versante ovest dei Dru. Da questa impresa nasce la produzione del film, un viaggio nella storia dell'arrampicata su queste pareti del massiccio del Monte Bianco.

Xi Yang Tang (Happy Valley - Valle felice)

di Wang Bing (Cina 2009, 18') Anteprema bergamasca

Xi Yang Tang è un villaggio della provincia di Yunnan, su un altipiano a tremila metri di quota. Il regista racconta in modo lucido e scarno questo luogo, in cui gli abitanti vivono in povertà estrema.

VENERDÌ 19 NOVEMBRE

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ
ore 10.30 (proiezione riservata alle scuole)

Nord

di Rune Denstad Langlo (Norvegia 2009, 78')

Anteprema bergamasca

Con Anders Baasmo Christiansen, Kyrre Hellum, Marte Aunemo.

Un ex campione di sci caduto in depressione. Quando scopre di avere un figlio, nel nord della Norvegia, decide di mettersi in viaggio per conoscerlo. *Nord* è il debutto del documentarista norvegese Rune Denstad Langlo, premiato al Festival di Berlino.



AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 17

Revoluziun (Rivoluzione)

di Urs Frey (Svizzera 2005, 41')

La "rivoluzione" del sessantotto ha lasciato la sua traccia anche in Svizzera, nei Grigioni. L'amore libero, esperimenti di droga, capelli lunghi, concerti musicali: tutte cose che facevano parte di un nuovo stile di vita. Ma dove stanno oggi, questi ex rivoluzionari? Vedono il mondo come allora? A cosa hanno rinunciato e in cosa sono rimasti fedeli a se stessi?

L'è uscia (È così)

di Urs Frey (Svizzera 2000, 24')

Ritratto di Renzo Maroli, contadino settantenne della Valle Bregaglia, vive tutto l'anno nelle cascine sui monti che sovrastano Castasegna. Il filmato è una piccola opera poetica dedicata a chi, ancora oggi, continua a vivere in armonia con l'ambiente e soprattutto con se stesso.

PALAMONTI ore 18,30

Incontro con Alberto Benini, Giuliano Maresi e l'alpinista Cesare Giudici

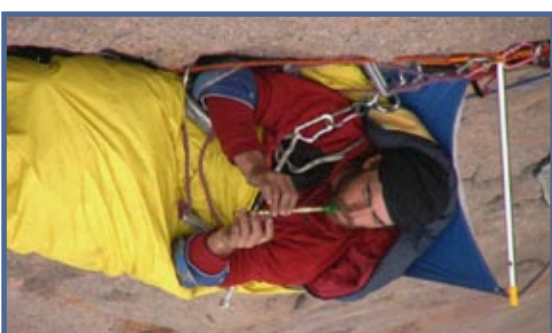
Buckland 1966: l'ultima sfinge di ghiaccio

Immagini dall'archivio di Cesare Giudici. (Italia 2010, 28')

Cesare Giudici è originario di Valbondione. Negli anni cinquanta il padre prende in gestione il Rifugio Porta ai Piani Resinelli. Cesare è ancora ragazzo. La Grigna non lo lascia indifferente e a diciassette anni entra a far parte dei Ragni di Lecco. Guida alpina, Cesare ha un curriculum di tutto rispetto: fra le imprese, la prima ripetizione della via Bonatti al Dru e l'apertura di una via in Marmolada con Toni Egger. Le immagini dell'audiovisivo documentano la prima salita del Monte Buckland nella Terra del Fuoco nel 1966. Nello stesso anno Cesare Giudici abbandona l'arrampicata.

Il totem

Adriana Baruffini, vice presidente del Club Alpino di Lecco, sezione Riccardo Cassin e referente del Centro di documentazione sulla storia dell'alpinismo lecchese presenterà il portale di descrizione del materiale della collezione CAI, destinato al Museo dell'Alpinismo lecchese.



AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 20,30

Mito Poieto

Immagini dall'archivio Cinescatti (Italia 2010, 3')



Peuterey la Blanche

di Pierre Saloff-Coste (Francia 1977, 29')

Patrick Vallençant, uno dei pionieri dello sci estremo risale con Anselm Baud la parete nord dell'Aiguille Blanche e la cresta di Peuterey al Monte Bianco, effettuandone poi la discesa.

Incontro con

Daide Capozzi, Luca Rolli, Francesco Civra Dano

Daide Capozzi è uno degli snowboarder più talentuosi che si muovono costantemente sulle pendici più esposte ed impegnative del Monte Bianco. Luca Rolli e Francesco Civra

Dano, non sono da meno, anche se hanno due sci ai piedi. Insieme costituiscono un gruppo affiatato che con discrezione sta lasciando un segno profondo nella storia delle discese estreme, collezionando prime ripetizioni e prime assolute di grande audacia ed eleganza. A Bergamo racconteranno la ripetizione della discesa dell'Aiguille Blanche de Peuterey, trent'anni dopo la celebre discesa di Stefano De Benedetti.

Anteprema bergamasca

Gimme Some...

di Alessandro Miniotti (Italia 2010, 28')

Lo snowboard, la musica, la neve. Numeri acrobatici, esibizioni di talento. Backcountry, voli e... corrimano.

a seguire:

La tragedia del Pizzo Palù (Weisse Holle Vom Piz Palu)

di Georg Wilhelm Pabst (Germania 1929, 85') con Gustav Diessl e Leni Riefenstahl

Un solitario alpinista torna ogni anno sul Bernina dove morì sua moglie. Incontra una coppia di giovani, disposti a tentare l'ascensione sul lato Nord del Pizzo Palù, si offre come guida. La bufera li blocca. Una spedizione di soccorso salverà la donna e il suo compagno. La proiezione susciterà curiosità anche nei cinefili più giovani: è il film ripetutamente citato da Quentin Tarantino nel suo film *Bastardi senza gloria*.

SABATO 20 NOVEMBRE

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 16

Anteprema bergamasca

Nord

di Rune Denstad Langlo (Norvegia 2009, 78') Con Anders Baasmo Christiansen, Kyrre Hellum, Marte Aunemo.

Un ex campione di sci caduto in depressione. Quando scopre di avere un figlio, nel nord della Norvegia, decide di mettersi in viaggio per conoscerlo. *Nord* è il debutto del documentarista norvegese Rune Denstad Langlo, premiato al Festival di Berlino.

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 18

Anteprema italiana

Good Fortune

di Landon Van Soest e Jeremy Levine (Stati Uniti 2009, 75')

Film provocatorio. I grandi sforzi fatti dalle comunità internazionali per favorire le popolazioni dell'Africa possono in realtà indebolirne le capacità di sopravvivenza. In Kenya un villaggio sta per essere sommerso da una diga, il progetto multimilionario prevede la creazione di un'azienda per la coltivazione del riso. Gli *slums* di Nairobi stanno per essere distrutti, ma gli abitanti delle baracche perderanno così ogni risorsa.

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 20,30

Pietra e sassi - Cornagera

Immagini dall'archivio Cinescatti (Italia 2010, 3')

Break on Through

di Bob Carmichael (Stati Uniti 1974, 12')

Duncan Ferguson e Roger Briggs sono i primi a salire in libera la via Naked Edge, nell'Eldorado Canyon. Break on Through è il primo film di Bob Carmichael, un riferimento per le riprese di arrampicata.

Incontro con

Nicolas Favresse, Olivier Favresse e Sean Villanueva

Nicolas Favresse, Sean Villanueva, Olivier Favresse (con Ben Ditto e Bob Shepton) sono appena tornati dalla spedizione in barca a vela sulle coste della Groenlandia, dove hanno cercato nuove pareti da salire. Alpinisti, navigatori e musicisti, non lasciano mai gli strumenti musicali, anche a Bergamo racconteranno le scalate in Groenlandia e all'Isola di Baffin attraverso le immagini e la musica dal vivo.

Anteprema bergamasca

Asgard Jamming

di Sean Villanueva (Belgio 2009, 54')

Nicolas Favresse, Sean Villanueva, Olivier Favresse, Stephane Hanssens e Silvia Vidal raccontano i quarantacinque giorni trascorsi sull'Isola di Baffin per salire l'impressionante parete

nord-ovest del Monte Asgard. Sono mozzafiato le riprese degli undici giorni passati sul liscio gradito verticale. Fra gli stacchi musicali - dal vivo - e i lazzi goliardici, si percepisce l'impegno e la determinazione dei cinque. Con la salita effettuata al Monte Asgard il team ha vinto il prestigioso premio Golden Piton nel 2009, assegnato dalla rivista americana Big Wall dell'anno.

MERCOLEDÌ 17 NOVEMBRE

CINEMA MODERNISSIMO ore 20,30

Gli "amatori" del Monte Bianco

Immagini dall'archivio Cinescatti (Italia 2010, 3')

Direttissima

di Lothar Brandler (Germania 1960, 24')

Un giovane alpinista tedesco e la guida alpina Gino Soldà ripetono una delle più difficili vie aperte sulla parete nord della Cima Ovest di Lavaredo, la Direttissima degli Svizzeri e degli Scoiattoli di Cortina. Sarà presente in sala Pino Brambilla, Presidente della Commissione Cinematografica Centrale del CAI.

Incontro con l'alpinista Marco Anghileri

Marco Anghileri, classe 1972, nel 2000 in solitaria invernale sale la Solleder in Civetta. Nel 2001 viene coinvolto in un grave incidente stradale, dopo due lunghi anni tra ospedali e riabilitazione la diagnosi dei medici è che non potrà più arrampicare. L'alpinista lecchese con tenacia e determinazione riprende ad arrampicare inanellando una serie di scalate di notevole impegno e livello tecnico. Fra le ultime salite, la via del pesce in Marmolada e "le 6 C": sei vie di Riccardo Cassin in 24 ore.

Marco presenterà Momenti Verticali Immagini e pensieri di avventure verticali vissute tra le Grigne e le Dolomiti.

a seguire

La parete

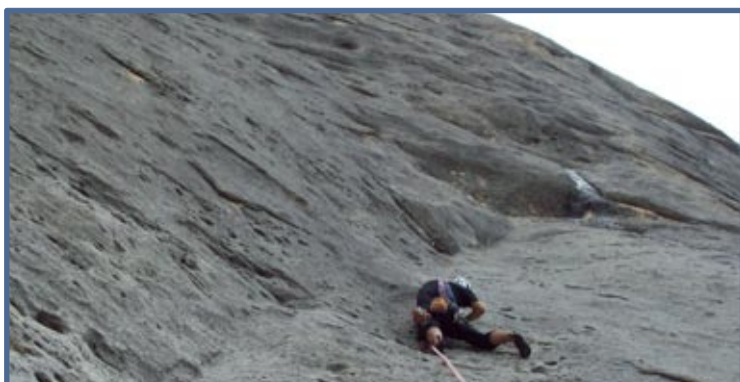
di Lothar Brandler (Germania 1974, 28')

Wulf, alpinista solitario, sulla parete della Roda di Vael mentre arrampica pensa e riflette sul tempo che passa. Il regista conosce la parete, sua è la via Buhl, aperta con Dietrich Hasse nel 1958.

La parete d'argento

di Armando Aste (Italia 1966, 20')

Il film narra l'apertura della via dell'Ideale sulla parete sud della Marmolada d'Ombretta, una delle più belle e ardite delle Alpi.



Anteprima italiana

Critical Film

di Kristian Ansand & Martin Gilluck - Ertzui film (Germania 2010, 26')

Critical Film racconta un week end di gare ciclocross. Centoventisei chilometri di ghiaia, sassi e sporco tra Dresda e Lipsia. Ottanta concorrenti entusiasti, nove ore, trentacinque gradi di temperatura, seicento litri d'acqua. Un'esperienza unica. La chiamano *Critical Dirt. A Study In Crossification*.

La prima Nember Down Hill

Gruppo Alpinistico Nembrese (Italia 2010, 15')

Il dodici settembre scorso è stata organizzata la prima *Nember Downhill*: dai sentieri sopra Nembro alle vie centrali del paese fino alla centrale Piazza della Libertà. Le immagini saranno commentate in diretta da Bruno Zanchi, bergamasco di San Pellegrino. Zanchi, che si è aggiudicato anche la prima edizione della *Nember Down Hill*, è un atleta italiano in grado di dire la sua nel panorama DH internazionale.

Clorophilla

di Opachee Team (Italia 2006, 30')

Nessuna finzione, nessuna ostentazione semplicemente mountain-bike. Gli Opachee, sei bikers abruzzesi, si reinventano fotografi, cameramen, registi e produttori per raccontare la loro vita su due ruote, la loro passione, la loro terra. Orgogliosamente «Made in Italy».

MERCOLEDÌ 1 DICEMBRE

BIBLIOTECA CENTRO CULTURA ore 20,30

Incontro con Maurizio Panseri

Perdersi in mountain bike

Il pensiero ciclocentrico e le orobie, immagini e parole a due ruote

In equilibrio su due ruote dalle sponde del Lario sino alle più alte vette delle Orobie, in una continua ed emozionante scoperta di territori meravigliosi. Decine di proposte, di racconti, d'idee per stimolare il desiderio di avventura. Valle dopo valle, montagna dopo montagna, per migliaia di chilometri di sviluppo e decine di migliaia di metri di dislivello.

GIOVEDÌ 16 DICEMBRE

CINEMA MODERNISSIMO ore 20,30

Pietra e sassi - Cornagera

Immagini dall'archivio Cinescatti (Italia 2010, 3')

Anteprima bergamasca

Himalaya le chemin du ciel (Himalaya, strada del cielo)

di Marianne Chaud (Francia 2010, 52')

Ambientato nell'arido e maestoso paesaggio delle montagne innevate dello Zanskar, il film racconta la storia dei monaci bambini, ed in particolare di Kenrap, un bimbo di otto anni che da quando ne aveva cinque è stato riconosciuto come la reincarnazione di un anziano monaco. Sarà presente la regista dei film.

Himalaya terre des femmes

di Marianne Chaud (Francia 2009, 52')

Nella regione dello Zanskar, a quattromila metri di altitudine, il villaggio di Sking è uno dei più isolati. Gli abitanti dipendono dalla coltivazione della terra. Sono le donne a occuparsi dei raccolti. Marianne Chaud conosce la lingua degli abitanti e vive con loro, la telecamera registra gli incontri e ne è talvolta protagonista. Sarà presente in sala la regista.

GIOVEDÌ 25 NOVEMBRE

CINEMA MODERNISSIMO ore 20,30

Mito Poieto

Immagini dall'archivio Cinescatti (Italia 2010, 3')

In motu gratia

di Andrea Zanoli (Italia 2010, 45')

Le prime Grazielladi, gare mai viste, sulla celebre bicicletta pieghevole degli anni '60. Kshan, di 11 anni, ha fatto rivivere quella di sua nonna. Mouad e Asghar hanno innestato impianto stereo e volante in pelle sulla loro, mentre Zio Dennis testa sul campo le quattro discipline "olimpiche" tra una lucidatura di un parafango e un cambio di gomme.

Sarà presente il regista del film e i membri del Comitato Scientifico Organizzatore.



COLERE

Palacolere

MARTEDÌ 7 DICEMBRE

PALACOLERE ore 21

La discesa del Monte Gleno

(Italia 1947, 15')

Gli sciatori lasciano la città e salgono al ghiacciaio del Gleno: storiche immagini ritrovate in collaborazione con la Cineteca del Cai.

Asgard Jamming

di Sean Villanueva O'Driscoll (Belgio 2009, 54')

Nicolas Favresse, Sean Villanueva O'Driscoll, Olivier Favresse, Stephane Hanssens e Silvia Vidal raccontano i quarantacinque giorni trascorsi sull'Isola di Baffin per salire la parete nord-ovest del Monte Asgard. Sono mozzafiato le riprese degli undici giorni passati sul liscio granito verticale. Fra gli stacchi musicali - dal vivo - e i lazzi goliardici, si percepisce l'impegno e la determinazione dei cinque. Con la salita effettuata al Monte Asgard il team ha vinto il prestigioso



premio Golden Piton nel 2009, assegnato dalla rivista americana Climbing per la migliore salita Big Wall dell'anno.

La scuola da Soi (La scuola di Soglio)

di Urs Frey (Svizzera 2002, 41')

Dopo oltre duecentocinquanta anni di vita la scuola del paese di Soglio, in val Bregaglia, viene chiusa. Il film mostra la vita scolastica degli ultimi allievi, la lezione collettiva nella piccola aula scolastica e i giochi del tempo libero nelle viuzze del paese. Diverse generazioni di ex allievi ricordano gli insegnanti, i compiti, gli scherzi, le punizioni, il lavoro infantile.

BERGAMO

GIOVEDÌ 18 NOVEMBRE

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 17,30

Wedding

Der Kinderberg

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 20,30

Gli "amatori" del Monte Bianco

Wie's Weitergeth, Beim Saxalber in Südtirol

Christophe

Les amants des Drus Anteprima italiana

Xi Yang Tang Anteprima bergamasca

VENERDÌ 19 NOVEMBRE

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 10,30

Nord Anteprima bergamasca (proiezione riservata alle scuole)

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 17

Revoluzion

L'è uscia

PALAMONTI ore 18,30

Incontro con Alberto Benini, Giuliano Maresi Cesare Giudici

Buckland 1966: l'ultima sfinge di ghiaccio

Adriana Baruffini presenta: Il totem

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 20,30

Mito Poieto

Peuterey la Blanche

Incontro con Davide Capozzi, Luca Rolli, Francesco Civa Dano

Gimme Some... Anteprima bergamasca

La tragedia del Pizzo Palù

SABATO 20 NOVEMBRE

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 16

Nord Anteprima bergamasca

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 18

Good Fortune Anteprima italiana

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ ore 20,30

Pietra e sassi - Cornagera

Incontro con Nicolas Favresse, Olivier Favresse e Sean Villanueva

Asgard Jamming Anteprima bergamasca

Info: www.ilgrandesentiero.it

Bergamo Info: Laboratorio 80, via Pignolo, 123 - www.lab80.it - Tel. 035 5781021

Proiezioni: Auditorium di Piazza Libertà / Palamonti, Via Pizzo della Presolana, 15

Nembro Info: Biblioteca Centro Cultura - www.biblioteca.nembro.net - Tel. 035 471370

Proiezioni: Cinema Modernissimo, Piazza della Libertà / Biblioteca Centro Cultura, Piazza Italia

Colere Info: Palocolere - www.valdiscalve.bg.it - Tel. 0346 54051

Proiezioni: Palacolere

NEMBRO

MERCOLEDÌ 17 NOVEMBRE

CINEMA MODERNISSIMO ore 20,30

Gli "amatori" del Monte Bianco

Direttissima

Incontro con l'alpinista Marco Anghileri

Momenti Verticali

La parete

La parete d'argento

GIOVEDÌ 25 NOVEMBRE

CINEMA MODERNISSIMO ore 20,30

Mito Poieto

In motu gratia

Critical Film Anteprima italiana

La prima Nember Down Hill Anteprima italiana

Clorophilla

MERCOLEDÌ 1 DICEMBRE

BIBLIOTECA CENTRO CULTURA ore 20,30

Incontro con Maurizio Panseri

Perdersi in mountain bike

Il pensiero ciclocentrico e le orobie, immagini e parole a due ruote

GIOVEDÌ 16 DICEMBRE

CINEMA MODERNISSIMO ore 20,30

Pietra e sassi - Cornagera

Himalaya le chemin du ciel Anteprima bergamasca

Himalaya terre des femmes

COLERE

MARTEDÌ 7 DICEMBRE

PALACOLERE ore 21

La discesa del Monte Gleno

Asgard Jamming

La scuola da Soi

Laboratorio 80	Laboratorio 80
Club Alpino Italiano Sezione di Bergamo	
Cineteca del Club Alpino Italiano	
Vertical Orme	
Progetto Cinescatti	
Associazione Gente di Montagna	
Club Alpino Italiano Sezione di Nembro	
GAN Gruppo Alpinistico Nembrese	
Comune di Nembro Assessorato allo Sport	
Biblioteca Centro Cultura di Nembro	
Pedalopolis	
Pro Loco di Colere	
CAI Sezione di Lecco "Riccardo Cassin"	
Ragni di Lecco	
Lab 80 film	Lab 80 film
In collaborazione con	
L'Eco di Bergamo	L'ECO DI BERGAMO
Rivista Orobie	
RSI Radiotelevisione svizzera	RSI.ch
MMIX Milano www.mmix.it	mmix
Cineteca Griffith di Genova	Cineteca Griffith